

LISTA DE CREW MAESTRA (CREW LIST)

Proyecto: [Título de la Serie de TV] | Directorio Interno de Producción

1. DEPARTAMENTO DE DIRECCIÓN

PUESTO / CARGO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO MÓVIL	CORREO ELECTRÓNICO
Director(a) de Serie	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	director@[dominio].com
Primer Asistente de Dirección (1st AD)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	1ad@[dominio].com
Segundo Asistente de Dirección (2nd AD)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	2ad@[dominio].com
Tercer Asistente / Key Set PA	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	setpa@[dominio].com
Continuista (Script Supervisor)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	script@[dominio].com

2. DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN

PUESTO / CARGO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO MÓVIL	CORREO ELECTRÓNICO
Productor Ejecutivo (EP / Showrunner)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	executive@[dominio].com
Productor de Línea (Line Producer)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	lineproducer@[dominio].com
Gerente de Producción (UPM)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	upm@[dominio].com
Coordinador(a) de Producción	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	coordinacion@[dominio].com
Contador de Producción	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	contabilidad@[dominio].com
Gerente de Locaciones	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	locaciones@[dominio].com

3. DEPARTAMENTO DE FOTOGRAFÍA Y CÁMARA

PUESTO / CARGO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO MÓVIL	CORREO ELECTRÓNICO
Director de Fotografía (DP)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	dp@[dominio].com
Primer Asistente de Cámara (Foquista)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	1stcam@[dominio].com
Segundo Asistente de Cámara (Claqueta)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	2ndcam@[dominio].com
Técnico de Imagen Digital (DIT)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	dit@[dominio].com
Operador de Steadicam / Cámara B	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	camb@[dominio].com

4. DEPARTAMENTO DE ILUMINACIÓN Y GRIP (ELÉCTRICOS)

PUESTO / CARGO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO MÓVIL	CORREO ELECTRÓNICO
Gaffer (Jefe de Eléctricos)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	gaffer@[dominio].com
Best Boy Electric (Subjefe)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	bbelectric@[dominio].com

PUESTO / CARGO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO MÓVIL	CORREO ELECTRÓNICO
Key Grip (Jefe de Maquinistas)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	keygrip@[dominio].com
Best Boy Grip	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	bbgrip@[dominio].com

5. DEPARTAMENTO DE DISEÑO DE ARTE Y ESCENOGRAFÍA

PUESTO / CARGO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO MÓVIL	CORREO ELECTRÓNICO
Diseñador(a) de Producción	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	artedesign@[dominio].com
Director(a) de Arte	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	arte@[dominio].com
Decorador(a) de Sets (Set Dresser)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	setdresser@[dominio].com
Utilero de Acción (Prop Master)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	props@[dominio].com
Coordinador de Construcción	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	construccion@[dominio].com

6. DEPARTAMENTO DE SONIDO DIRECTO

PUESTO / CARGO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO MÓVIL	CORREO ELECTRÓNICO
Sonidista / Diseñador de Audio de Set	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	sonidodirecto@[dominio].com
Operador de Boom (Microfonista)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	boom@[dominio].com
Asistente de Audio / Utilero de Sonido	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	audioset@[dominio].com

7. DEPARTAMENTO DE CARACTERIZACIÓN (VESTUARIO, MAQUILLAJE Y PELO)

PUESTO / CARGO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO MÓVIL	CORREO ELECTRÓNICO
Diseñador(a) de Vestuario	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	vestuario@[dominio].com
Jefe(a) de Maquillaje (Key Makeup)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	makeup@[dominio].com
Jefe(a) de Peinado / Estilismo	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	hair@[dominio].com
Especialista en Maquillaje de Efectos (FX)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	makeupfx@[dominio].com

8. DEPARTAMENTO DE POSTPRODUCCIÓN

PUESTO / CARGO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO MÓVIL	CORREO ELECTRÓNICO
Supervisor(a) de Postproducción	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	postproduction@[dominio].com
Editor Senior (Offline)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	editor@[dominio].com
Supervisor de Efectos Visuales (VFX)	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	vfx@[dominio].com
Colorista Senior	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	colorist@[dominio].com
Diseñador Sonoro de Post / Mezclador	[Nombre de Persona]	+52 [000-000-0000]	audiodiseño@[dominio].com