

GUIÓN TÉCNICO / SHOOTING SCRIPT

DIRECTOR: [Nombre del Director]

DIR. FOTOGRAFÍA: [Nombre del DP]

PROYECTO: [Nombre de la Serie] EPISODIO: [X]

FECHA: [DD/MM/AAAA] VERSIÓN: [1.0 - Blanca]

NOTAS: Formato estándar de desglose óptico y movimientos de cámara.

ESCENA 42. EXT. CALLEJÓN TRASERO - NOCHE (EFECTO LLUVIA)

SEC / PLANO	TAMAÑO / ÁNGULO ÓPTICA	SOPORTE / MOVIMIENTO	DESCRIPCIÓN DE LA ACCIÓN / ENCUADRE	AUDIO / DIÁLOGO	NOTAS TÉCNICAS
42 / 1	GPG (Gran Plano General) Normal / 24mm	Grúa Condor Fijo / Picado	Plano de establecimiento. El callejón oscuro bajo la tormenta. Al fondo vemos la silueta del Detective Aranda acorralando al Sospechoso contra la reja metálica.	Efecto ambiental fuerte de truenos y lluvia torrencial masiva.	SFX: Lluvia activa. Luz de recorte desde Condor.
42 / 2	PA (Plano Americano) Normal / 50mm	Technocrane Tracking Shot	La cámara desciende y avanza lateralmente siguiendo el forcejeo físico de los personajes. Aranda intenta ponerle las esposas; el Sospechoso se resiste violentamente.	ARANDA <i>¡Quédate quieto! ¡Ya no tienes a dónde correr!</i>	Cámara A. Protección Rain Cover en lente.
42 / 3	PP (Primer Plano) Contrapicado / 85mm	Cámara en mano Corta / Vibrante	Plano cerrado sobre el rostro del Sospechoso. Se nota la desesperación en sus ojos, el agua chorrea por su rostro. Ve una oportunidad hacia su izquierda.	SOSPECHOSO <i>(Jadeando)</i> <i>Hoy no, detective...</i>	Cámara B. Fijación Waterproof de maquillaje.
42 / 4	PM (Plano Medio) Normal / 35mm	Steadicam Panorámica rápida	El Sospechoso empuja con fuerza a Aranda. La cámara hace un muñequero rápido siguiendo el cuerpo de Aranda cayendo sobre los contenedores de basura, mientras el Sospechoso corre en dirección contraria hacia la motocicleta.	Golpe seco metálico. Sonido de cajas colapsando.	Stunt Double (ID 1D) ejecuta la caída. Arte: Contenedores blandos.
42 / 5	PG (Plano General) Ángulo Rasante / 18mm	Tripié bajo Tilt Up	En primer término vemos la llanta trasera de la motocicleta arrancar patinando en el lodo. Al fondo, Aranda se levanta adolorido mientras la moto desaparece al doblar la esquina, justo cuando entran las luces de la patrulla.	Rugido del motor de la moto acelerando a fondo. Sirenas de policía a lo lejos.	Stunt Rider (ID 3D). Entrada de patrulla (Extras BG).